

LE GOLFE DU MORBIHAN

*Bienvenue
au paradis!*

Éden pour les touristes autant que pour les oiseaux, le golfe du Morbihan conjugue avec harmonie richesses naturelles, patrimoine et douceur de vivre. Petite mer intérieure, protégée par les terres, elle se découvre au gré des balades côtières, sur l'eau ou à pied dans les rochers.

REPORTAGE SOPHIE GIAGNONI. PHOTOS CHRISTOPHE ROUFFIO.
AQUARELLES BÉRANGÈRE DESMETTRE.



Sur la commune d'Arradon, le chemin de douane se déroule à l'ombre des arbres centenaires du centre spirituel jésuite de Penboc'h, où l'on peut se recueillir le temps d'une retraite.



Protégée par ses douves, réaménagées en jardins, et par ses remparts, la vieille ville médiévale laisse émerger le clocher de l'église Saint-Patern.



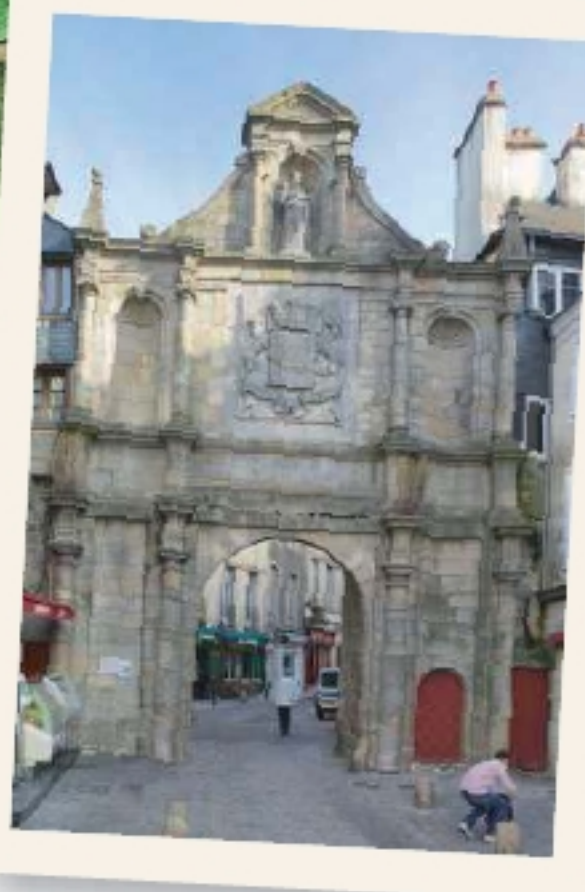
Vannes, sentinelle de charme

Premier édifice que l'on voit en entrant dans la ville, l'hôtel de Lagorce a été construit sur les ruines du château de l'Hermine.

La cité des Vénètes traverse le temps sans craindre de se transformer. Est-ce là le secret de son dynamisme ?



La porte Saint-Vincent arbore les armes de Vannes : deux lévriers supportant un écu où figure une hermine, symbole de la Bretagne.



Au fond du golfe, à la croisée de routes terrestres et de voies maritimes, Vannes déploie un riche patrimoine ancré dans 2 000 ans d'histoire. Tout, en elle, semble fait pour marier ce patrimoine sans heurt. Ses austères remparts de granit, ses maisons à pans de bois colorés,

ses riches hôtels particuliers aux façades blanches en tuffeau ou ses quais réaménagés par les architectes Cabannes, Aymeric Zublena et Peiffeur. C'est dans ce mouvement permanent, cette recherche

d'embellissement qui n'a pas hésité à sacrifier certains édifices (tel le château de l'Hermine, résidence des ducs de Bretagne, dont les pierres ont servi à la construction du port) qu'il faut rechercher son charme. Son ancienne cour de justice, la Cohue, transformée en musée des beaux-arts, offre un bel exemple de cette dynamique. Vannes est profondément vivante. Il suffit de s'attarder aux terrasses de ses quais ou de la visiter un jour de marché pour s'en convaincre. Troisième ville et pôle universitaire de Bretagne, capitale du Morbihan, la fière cité vannetaise tient son rang en acceptant l'évolution de sa physionomie sans rien céder aux charmes de son passé. ■



Bel édifice du XVIII^e siècle, l'hôtel de Lagorce abrite le siège de l'institut culturel de Bretagne.



Resserrées autour de la cathédrale Saint-Pierre, les maisons à pans de bois datent, pour les plus anciennes, du XV^e siècle. Dressées sur leur soubassement de granit, elles affichent des couleurs vives.



Cette console sculptée d'une maison à pans de bois, rue Saint-Salomon, est assez originale car, à Vannes, les ornements de ce type sont rares.



Déployé devant la place Gambetta, le port de Vannes, autrefois dévolu au commerce, accueille aujourd'hui des navires de plaisance.

DÉCOUVRIR LE GOLFE DU MORBIHAN

Surnommée Île des Capitaines, l'île d'Arz conjugue à ses atouts naturels la beauté de son patrimoine constitué, pour l'essentiel, de solides maisons en granit, anciennes résidences de marins.

IL Y AURAIT AUTANT D'ÎLES

QUE DE JOURS DANS L'ANNÉE ...

Étirée en longueur, l'île aux Moines offre de splendides points de vue sur les îles alentour et sur la côte. On y ressent mieux que nulle part l'imbrication entre terre et mer.





L'île aux Moines est un point d'ancrage pour tous les amateurs de voile. On y croise d'élégants Guépards, pièces uniques et numérotées, que l'on fabrique encore sur l'île.

Un chapelet d'îles et de rochers

Publiques ou privées, les îles du golfe offrent le spectacle d'un véritable foisonnement.

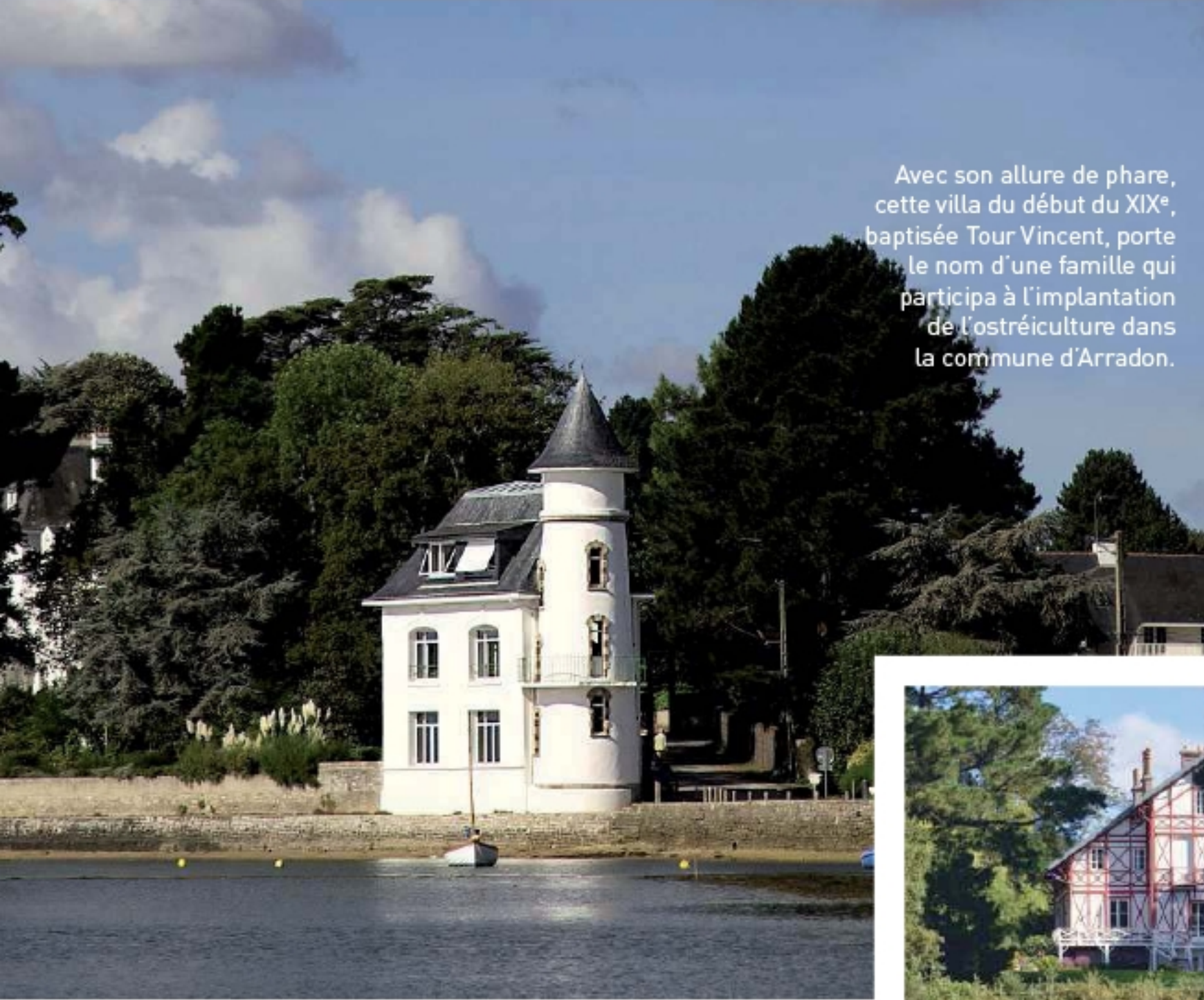
Si la mer est omniprésente dans le golfe du Morbihan, la terre aussi. À peine arrivé à la pointe d'une île, on en voit émerger une autre, et là un rocher, qui en cache encore un autre... « *Autant il y a de jours dans l'an, autant il y a d'îles dans le Morbihan* », affirme le dicton... en exagérant un peu. Bien loin du chiffre de trois cent soixante-cinq, les spécialistes les plus généreux en dénombrent cinquante-deux. Ce léger flou renvoie à la définition même d'une île : faut-il considérer chaque terre émergée à marée montante comme une île ou tenir compte de ce qu'elle peut être rattachée à une autre, à marée basse? Parmi elles, deux se distinguent : l'île aux Moines et l'île d'Arz, la première touristique, la

seconde plus secrète. Les autres, couvrant pour la plupart moins de dix hectares, appartiennent à des propriétaires privés, heureux Robinsons dont les noms sont ceux de fortunes discrètes, bien loin des tabloïds et de la jet-set qui s'expose. ■



Friches, landes et ronces constituent le décor vert argenté du village de Penero, sur l'île d'Arz.

Vue sur la pointe du Brouel depuis la pointe de Liouse, sur l'île d'Arz. Les îles sont si proches que de la pointe de l'une, on aperçoit la pointe de l'autre.



Avec son allure de phare, cette villa du début du XIX^e, baptisée Tour Vincent, porte le nom d'une famille qui participa à l'implantation de l'ostréiculture dans la commune d'Arradon.



Sur l'île d'Arz, le moulin à marée de Berno a été construit au XVI^e siècle.



Au XIX^e siècle, une architecture de villégiature apparaît sur les rives du golfe, en même temps qu'une nouvelle aristocratie faite de notables et d'industriels.



À Kerners, pêcheurs et capitaines habitaient côte à côte. Ici, une maison de capitaine, élevée sur deux étages.

- Demene de capitaine - 3rd-13II.2013 -

Maisons de pêcheur ou de capitaine

Habitations de marin ou villégiatures de notable, **l'architecture du golfe est variée.**

Pêche, commerce, tourisme... Les richesses du golfe proviennent de la mer. Autant de mannes qui ont enrichi les hommes et façonné le paysage. Ports de pêche, cales de mouillage, moulins à marée et phares en sont les témoins les plus ostentatoires. Sur l'île d'Arz et sur l'île aux Moines, à Port-Navalo comme à Locmariaquer, les demeures racontent le métier et le statut de leurs premiers propriétaires. Maisons de capitaine et chaumières de pêcheur s'y côtoient, tissant en filigrane

une hiérarchie de la mer. Reconnaissables à leur étage et à leurs ornements, les maisons de capitaine s'imposent comme les fleurons de ce patrimoine local. Le village de Penero sur l'île d'Arz ou celui de Kerners sur la presqu'île de Rhuys comptent parmi les plus belles. Les motifs sculptés aux frontons de leurs portes et fenêtres racontent les exploits de leurs anciens propriétaires : les étoiles y arborent, par exemple, autant de branches que le capitaine avait franchi de caps dangereux. ■

SUR LES FAÇADES DES MAISONS
ON LIT LES EXPLOITS
DES MARINS QUI Y HABITAIENT



Une imposante maison de capitaine domine le port de l'île aux Moines et témoigne de la réussite de son premier propriétaire. D'une sobriété austère, élevée en granit, avec des menuiseries aux tonalités discrètes, elle se singularise par sa façade à l'ordonnancement non symétrique.



Saint-Goustan, escale hors du temps

Au pied de la ville d'Auray, sur les rives de la rivière du même nom, se dresse **un charmant petit port pittoresque**, où il fait bon flâner.



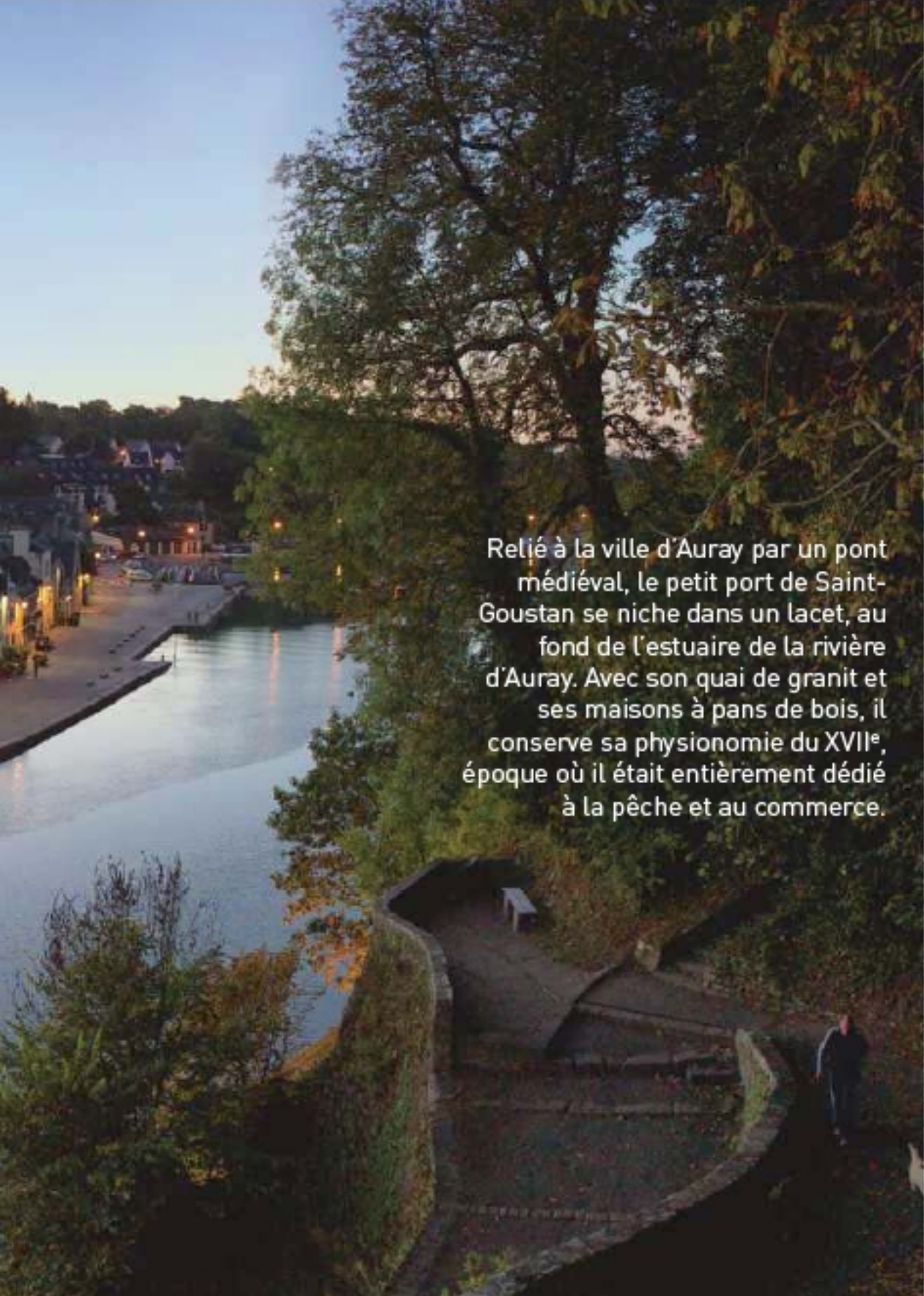
Au 47, rue du Petit-Port, cette porte sculptée en 1932 par M. Le Rol, artiste à Saint-Goustan, figure un griffon ailé. Son encadrement associe des influences italienne et Directoire.

Doté d'une unité architecturale faite d'ardoise, de granit et de colombages colorés le petit port de Saint-Goustan, très actif jusqu'au XVIII^e siècle, où il comptait parmi les principaux ports du Morbihan, s'est ensuite endormi d'un sommeil qui l'a, jusqu'à nos jours, préservé. Sur son quai Benjamin-Franklin, on imagine entendre les cris des mariniers débarquant vin, sel, cuir et acier de Biscaye ou embarquant avoine, beurre, froment, poisson, drap et toile, autant de matières premières qui ont fait leur richesse. Mais, c'est le

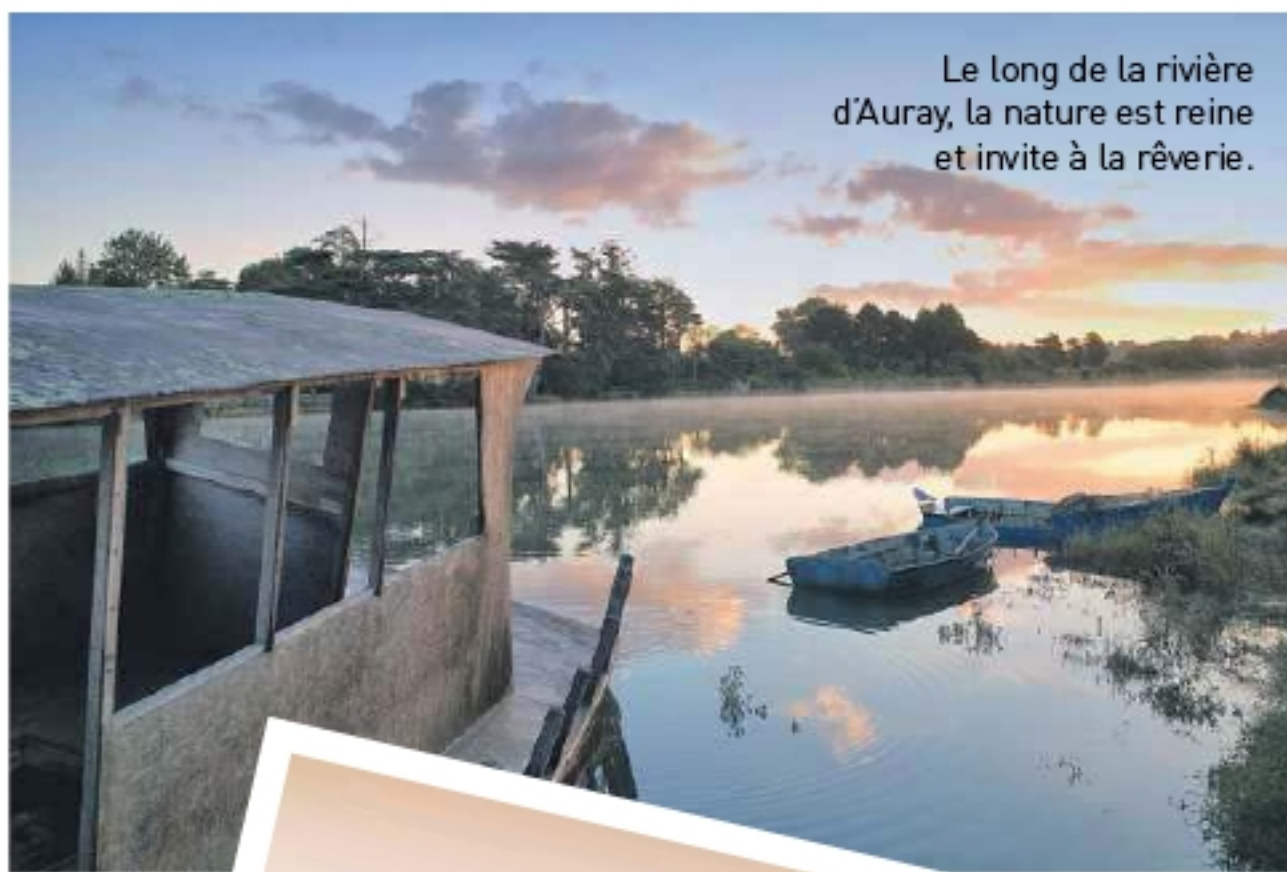
calme qui règne, comme dans les délicieuses ruelles du Petit-Port ou Saint-René, flanquées de maisons à pans de bois où vivaient les marins. Une langueur propice à la vie animale et végétale, les oiseaux marins ayant établi leur quartier dans ce site quasi-estuarien, où, par certains endroits, le varech envahit les quais. ■



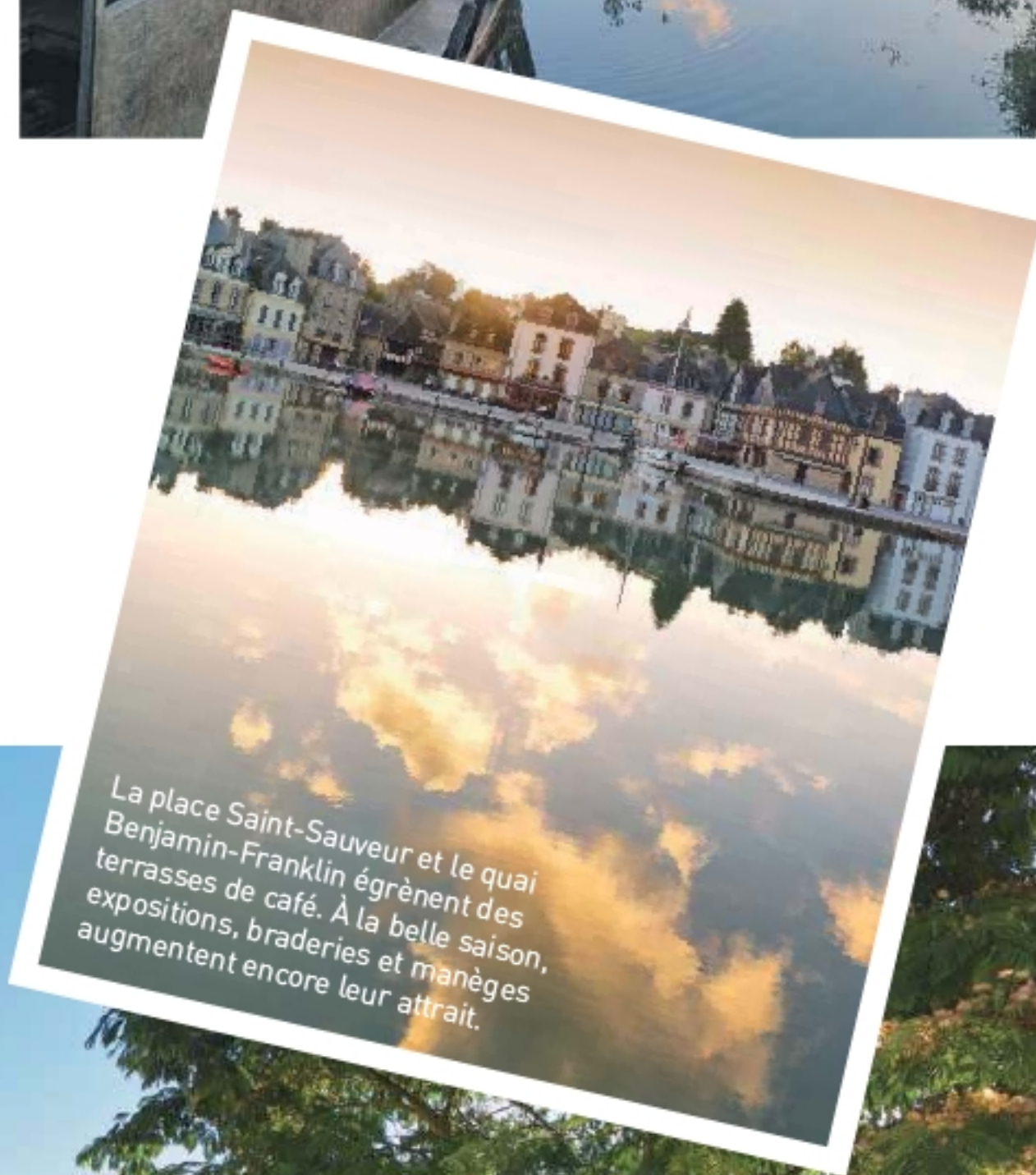
En bois peint, cette statue est à l'effigie de saint Goustan, patron des marins et des pêcheurs.



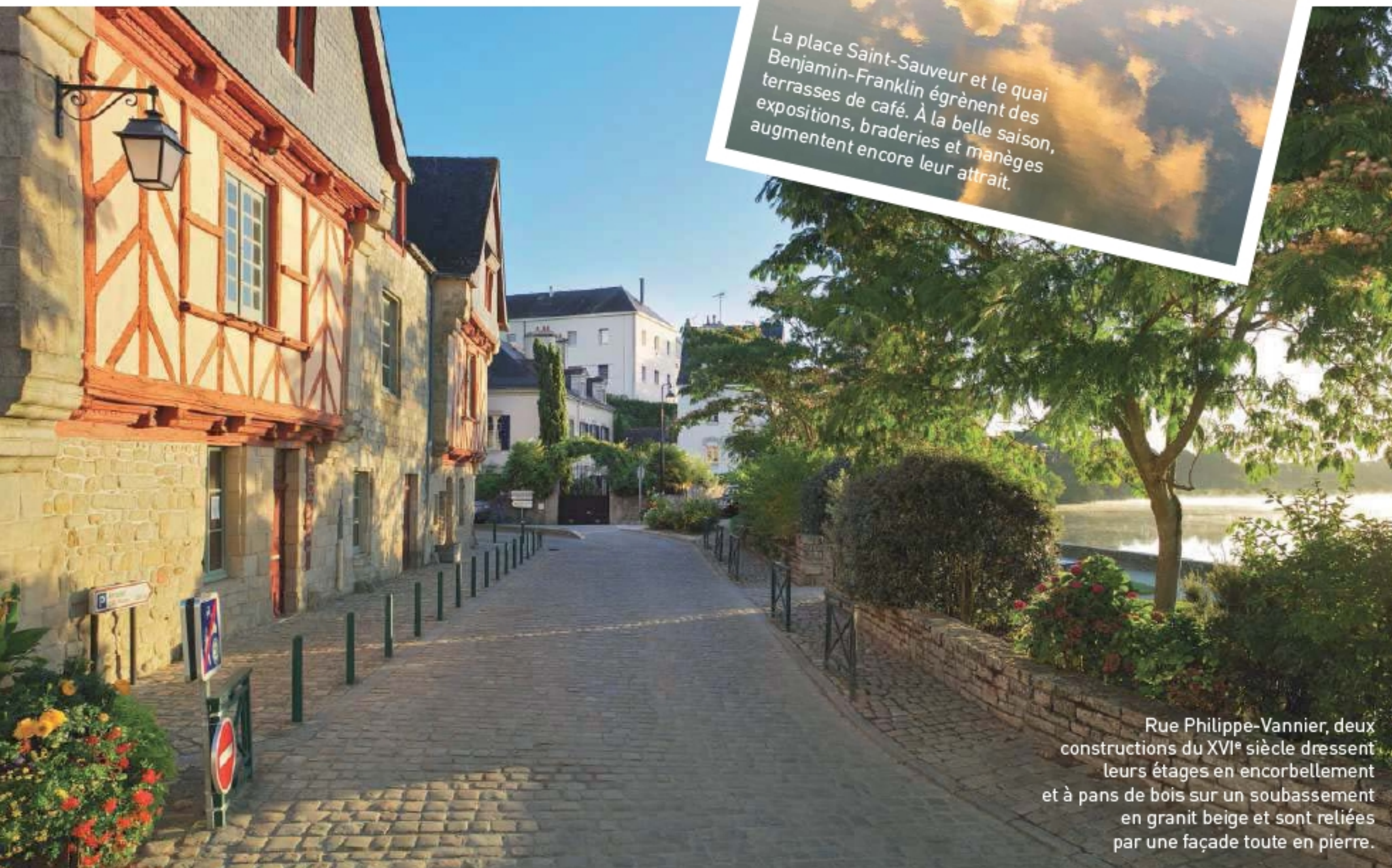
Relié à la ville d'Auray par un pont médiéval, le petit port de Saint-Goustan se niche dans un lacet, au fond de l'estuaire de la rivière d'Auray. Avec son quai de granit et ses maisons à pans de bois, il conserve sa physionomie du XVII^e, époque où il était entièrement dédié à la pêche et au commerce.



Le long de la rivière d'Auray, la nature est reine et invite à la rêverie.



La place Saint-Sauveur et le quai Benjamin-Franklin égrènent des terrasses de café. À la belle saison, expositions, braderies et manèges augmentent encore leur attrait.



Rue Philippe-Vannier, deux constructions du XVI^e siècle dressent leurs étages en encorbellement et à pans de bois sur un soubassement en granit beige et sont reliées par une façade toute en pierre.

DÉCOUVRIR LE GOLFE DU MORBIHAN



NOS MEILLEURES ADRESSES

Hémisphère Sud (1)

On y trouve de la vaisselle, du linge de table, des canapés, du mobilier anglais, des luminaires... le tout faisant la part belle aux ambiances d'inspiration marine.

10, rue Brizeux, 56000 Vannes. Tél. : 02 97 69 00 22 et www.hemisphere-sud.fr

La Fontaine (2)

Nulle part on ne goûte mieux l'ambiance de l'île d'Arz que dans ses cafés. Population locale, vacanciers, habitués ou d'un jour, s'y retrouvent dans une atmosphère conviviale, qui donne envie de poser ses valises.

Village de Penero, 56840 Île-d'Arz. Tél. : 02 97 44 32 26 et www.barlafontaine.fr

Living Room (3)

Véritable temple du Skaï, du laqué, du Formica et autres matières plastiques, cette brocante spécialisée dans les années 1960 et 1970 compte parmi les adresses que s'échangent les passionnés.

3, rue de la Fontaine, 56000 Vannes. Tél. : 02 97 63 44 13 ou 06 99 51 99 31 et <http://living-room.over-blog.com>

L'Échoppe (4)

La plus vieille boutique de décoration de Vannes ! L'endroit idéal pour trouver un cadeau ou l'accessoire qui finalisera l'ambiance de votre maison de vacances. Une référence.

15, rue des Halles, 56000 Vannes. Tél. : 02 97 54 05 89.

Les Vénètes (5)

Le cadre justifie à lui seul le déplacement. C'est ce que l'on pense avant d'avoir dégusté le soufflé au caramel beurre salé du chef. Après on oublie le cadre... À moins de s'installer dans les chambres de l'hôtel.

La Pointe d'Arradon, 56610 Arradon. Tél. : 02 97 44 85 85 et www.lesvenetes.com

Terre Adélices (6)

Impossible de se promener sur les rives du golfe sans se régaler d'un bon kouign-amann, un délice qu'il faut goûter

dans cette maison, primée en 2010 pour cette spécialité, ainsi que ses fars bretons, caramels et sablés.

2, rue de la Mairie, 56610 Arradon. Tél. : 02 97 44 02 37 et www.terreadelices.com

Talaos (7)

Antiquités et objets de marine, instruments de navigation, mobilier de bateau, mobilier colonial ancien... l'offre est abondante et variée, tout entière centrée sur l'univers de la mer. Un antiquaire de référence en la matière.

ZAC de Kerfontaine, 30, rue Denis-Papin, 56400 Pluneret. Tél. : 02 97 29 04 15 et www.talaos-antiquites.fr

Villa Kerasy (8)

Y séjourner, c'est s'embarquer sur la route des Indes. Pondichéry, Cochin... les dix chambres font rêver. Un hôtel de charme doublé d'un spa ayurvédique.

20, avenue Favre-et-Lincy, 56000 Vannes. Tél. : 02 97 68 36 83 et www.villakerasy.com

Moulin de Pomper (9)

Installée dans un moulin à marée, cette brocante propose une sélection de beaux meubles de familles : armoires, bibliothèques, buffets, tables, vaisseliers...

3, route de Penmern, 56870 Baden. Tél. : 02 97 57 11 95 et <http://moulinpomper.free.fr>

Lesage (10)

Un établissement où l'on est certain de ne pas se tromper, que l'on y descende pour dîner ou pour dormir... Les chambres sont aussi confortables que la table est bonne.

3, place de la Duchesse-Anne, 56370 Sarzeau. Tél. : 02 97 41 77 29 et www.hotelrestaurantlesage.com

La Maison de Flore (11)

Chez une vraie Bretonne, dans une maison typique entre mer et campagne, ce havre de paix et de raffinement est le pied-à-terre idéal pour partir à la découverte des mégalithes de Carnac et du Morbihan.

Village de Clouarnac, 56340 Carnac. Tél. : 06 74 53 70 37 et www.lamaisondelflore.com





5



6



7



8

DANS LE GOLFE DU MORBIHAN

Authentique (12)

Une boutique entrepôt d'antiquités et de brocante, où les mises en scène consacrées aux meubles de métier et au mobilier industriel séduiront les amateurs en la matière.
Rond-point du Purgatoire, 56340 Carnac.
Tél. : 06 84 19 66 51.

Kerisa (13)

Au cœur de l'île aux Moines, cette maison d'hôtes offre un cadre de vacances parfait. Aux charmes de sa décoration, elle associe ceux d'un vaste jardin.
56780 Île-aux-Moines. Tél. : 02 97 26 32 52
et www.kerisa.fr

Mon Île (14)

Une vaste brocante consacrée à l'univers marin : vêtements de la Marine, antiquités de marine, accessoires de plage, de pêche... y constituent l'essentiel du fonds.
9, rue des Genêts, Port-Navalo, 56640 Arzon.
Tél. : 06 82 28 74 65.

Le Val de Brangon (15)

Ici, on ne plaisante pas avec la qualité de l'accueil, pas plus qu'avec celle du confort ou de la décoration. L'adresse où l'on aimerait poser ses valises et s'attarder, entre piscine, jardin et délices de la table d'hôtes.
Lieu-dit Brangon, 56870 Baden. Tél. : 02 97 57 06 05 et www.levaldebrangon.com

Le Boudoir (16)

Notre table coup de cœur à Vannes ! N'hésitez pas à vous laisser guider dans vos choix par le patron Emmanuel Cordary. Sa gentillesse et son accueil n'ont d'égaux que la qualité et la fraîcheur de sa cuisine.
43, rue de la Fontaine, 56000 Vannes. Tél. : 02 97 42 60 64 et www.restaurantleboudoir.com

La Métairie de Kérozer (17)

Une crêperie pas comme les autres, où la galette bretonne prend la dimension d'un mets de gastronome et

n'est plus seulement réservée aux culottes courtes. On prend là une véritable leçon de terroir.

Allée de Kérozer, 56890 Saint-Avé. Tél. : 02 97 61 88 45 et www.creperie-kerozer.com

L'Atalante (18)

La maîtresse des lieux a voulu créer une boutique qui rassemblerait tout ce qu'elle aime (vêtements, petits objets, papeterie...) et ça tombe bien, elle a bon goût !

3, rue des Orfèvres, 56000 Vannes. Tél. : 02 97 47 01 99 et www.atalante-vannes.com

Belle Plaisance (19)

Nicolas Bourdy vous invite à bord de son misainier, voilier à faible tirant d'eau. L'occasion de découvrir le golfe depuis la mer. Départs d'Arradon ou de l'île aux Moines.
24, chemin de Gravellic, 56610 Arradon.

Tél. : 02 97 44 80 91 et www.belleplaisance.com

BO Création (20)

On n'entre pas par hasard dans cette boutique, consacrée au design industriel et à l'aménagement intérieur... On y vient pour rénover sa maison, ou faire du sur-mesure.
Lann Kermarquer, 56950 Crac'h. Tél. : 02 97 59 13 63 et www.bocreation.fr

La Compagnie des Réclames (21)

LE spécialiste des réclames anciennes en plaque émaillée est à Vannes ! À La Rochelle aussi... mais c'est le même ! Plaques publicitaires, plaques signalétiques, objets émaillés, l'offre est pointue mais foisonnante.

2, place Valencia, 56000 Vannes. Tél. : 02 97 67 77 52 et www.lacompagniedesreclames.fr

Terre-Mer (22)

Un jeune chef à découvrir pour sa cuisine fine et créative. À la satisfaction des palais les plus exigeants, l'adresse associe le charme d'additions très raisonnables.

16, rue du Jeu-de-Paume, 56400 Auray.
Tél. : 02 97 56 63 60.



9



10



11



15



14



13



12